



## Regras de Submissão e Apresentação dos Trabalhos

A Comissão Científica do XXVI Congresso Brasileiro de Ergonomia e Fatores Humanos (ABERGO 2026) estabelece os critérios abaixo para a submissão de trabalhos no evento.

### 1. Modalidades

Os trabalhos submetidos devem estar relacionados a pesquisas de campo, revisão da literatura (narrativa, integrativa ou sistemática) e relatos de experiência caracterizados como investigativos ou descritivos, elaborados em conformidade com as orientações deste regulamento.

Poderão ser submetidos trabalhos em 3 modalidades diferentes:

- a) **Resumo (para apresentação em Pôster):** até 500 palavras e produção de pôster.
  - i) O resumo deve ser elaborado em texto corrido, sem subtítulos, contemplando obrigatoriamente: contextualização do tema e problema de pesquisa, objetivo do estudo, Método (tipo de pesquisa, abordagem e procedimentos), principais resultados, conclusões e contribuições do trabalho
  - ii) Não serão aceitos resumos que apresentem apenas intenções de pesquisa ou que indiquem que “os resultados serão apresentados posteriormente”.
  - iii) Inserir de 3 a 5 palavras-chave, separadas por ponto, ao final do resumo.
- b) **Resumo Expandido:** deve ter entre 4 e 6 páginas, incluindo as referências bibliográficas. O trabalho deverá conter, preferencialmente, os seguintes itens estruturais: Título, Resumo (com até 250 palavras), Palavras-chave (de 3 a 5), Introdução, Materiais e Métodos, Resultados e Discussão, Conclusões e Referências Bibliográficas.
- c) **Artigo Completo:** deve ter entre 8 e 12 páginas, incluindo as referências bibliográficas. O trabalho deverá conter, preferencialmente, os seguintes itens: Título, Resumo (com até 250 palavras), Palavras-chave (de 3 a 5), Introdução, Materiais e Métodos, Resultados e Discussão, Conclusões e Referências Bibliográficas.



- d) **Case de Ergonomista certificado:** devem ter entre 4 e 6 páginas, incluindo as referências bibliográficas. O trabalho deverá conter, obrigatoriamente, os seguintes itens estruturais: Título, Resumo (com até 250 palavras), Palavras-chave (de 3 a 5), Introdução, Materiais e Métodos, Resultados, Conclusões e Referências Bibliográficas.

Todos os trabalhos aprovados, mesmo aqueles que serão apresentados presencialmente, deverão enviar o vídeo da apresentação, conforme as orientações descritas no item 5.

O objetivo é disponibilizar as apresentações no canal oficial da ABERGO no YouTube, ampliando o acesso às pesquisas e permitindo que o conteúdo apresentado no congresso esteja acessível a toda a comunidade científica e profissional. Dessa forma, além da publicação nos anais do evento, o material também contribuirá para a disseminação do conhecimento em ergonomia e fatores humanos.

## 2. Prazos, Inscrições e Autoria

Os trabalhos deverão ser submetidos **até o dia 05 de junho de 2026**. As **avaliações ocorrerão em fluxo contínuo**, à medida que os trabalhos forem submetidos, de acordo com a data de submissão, **até a data máxima para divulgação de todos os resultados, 20 de agosto de 2026**.

Após a submissão, não será possível realizar alterações no arquivo enviado. Modificações no trabalho somente poderão ser realizadas quando solicitadas pelos avaliadores, quando resultado parcial for **“Aprovado com ressalvas”** durante o processo de avaliação.

Os artigos deverão ser inéditos e de autoria dos próprios autores para fins de publicação. A responsabilidade pelo ineditismo e pela autoria é exclusivamente dos autores, sob pena de impedimento de apresentações futuras no Congresso ABERGO ou outras sanções legais cabíveis. A organização do Congresso ABERGO e a Diretoria da ABERGO condenam práticas que possam ser caracterizadas como cópia, plágio ou equivalentes.

Somente serão aceitos para avaliação os trabalhos que se enquadrem em uma das Áreas do Congresso ABERGO e que sigam o Modelo de Formatação de Trabalhos estabelecido pelo evento (modelos disponíveis ao final da página).



Não há cobrança de taxa de submissão. Caso o trabalho seja aprovado, pelo menos um dos autores, preferencialmente o(a) autor(a) indicado(a) como apresentador(a) no momento da submissão, deverá realizar a **inscrição no evento até o dia 20 de setembro de 2026**, prazo limite para garantir a publicação do trabalho nos anais do evento, cada inscrição garante a publicação de apenas 3 trabalhos aprovados.

Cada autor poderá **submeter até 3 trabalhos como autor principal**. O(a) **apresentador(a) do trabalho deverá estar inscrito(a) no evento**. Não há limite de participação como **coautor(a) em outros trabalhos** e cada trabalho poderá ter **no máximo 6 autores**.

### 3. Temática e Áreas

A temática principal do evento é **“O Futuro da Ergonomia e Fatores Humanos”**, estimulando discussões sobre avanços científicos, aplicações práticas e desafios contemporâneos relacionados à ergonomia e aos fatores humanos em diferentes contextos.

Os trabalhos submetidos deverão estar alinhados à temática do evento e enquadrados em uma das Áreas Temáticas do Congresso.

As áreas do Congresso estão organizadas de acordo com os temas dos Comitês Técnicos da ABERGO, contemplando diferentes campos de pesquisa, desenvolvimento e aplicação da ergonomia:

- I. Ergonomia em Ambiente Construído e Acessibilidade
- II. Ensino e Formação em Ergonomia
- III. Ergonomia da Atividade
- IV. Ergonomia Forense
- V. Gestão de Ergonomia em Saúde Ocupacional
- VI. Macroergonomia
- VII. Ergonomia de Produto, Ergodesign e Usabilidade
- VIII. Práticas em Ergonomia
- IX. Saúde Mental e Riscos Psicossociais Relacionados ao Trabalho



- X. Ergonomia e Engenharia de Resiliência
- XI. Inteligência Artificial em Ergonomia e Fatores Humanos

#### 4. Envio e Formatação dos Trabalhos

Para todas as modalidades de submissão (Resumo Expandido, Artigo Completo e Cases de Ergonomista Certificado), deverão ser submetidos dois arquivos:

- **Arquivo 1:** com a identificação dos autores (nome completo, instituição e e-mail).
- **Arquivo 2:** sem a identificação dos autores, garantindo a *double-blind peer review*.

Os trabalhos serão avaliados pela Comissão Científica do Congresso, sendo classificados nas seguintes categorias: “**Aprovado**”, “**Aprovado com Ressalvas**” ou “**Reprovado**”, de acordo com as normas estabelecidas pelo congresso. A decisão da Comissão Científica é irrevogável, não cabendo recurso de qualquer natureza.

Os trabalhos classificados como “**Aprovado com Ressalvas**” deverão realizar os ajustes solicitados pelos avaliadores e reenviar a versão revisada na plataforma no **prazo máximo de 4 dias** após o recebimento da comunicação, que será exclusivamente via e-mail. O não envio da versão final dentro do prazo estabelecido implicará na desclassificação do trabalho.

A comunicação com os autores será realizada exclusivamente por e-mail. Recomenda-se que, no momento da submissão, seja utilizado sempre o mesmo endereço de e-mail, a fim de evitar a criação de contas diferentes na plataforma e possíveis dificuldades no acompanhamento do status da avaliação e das comunicações do evento.

Os trabalhos devem ser elaborados com a fonte Times New Roman ou Arial, tamanho 12, com espaçamento 1,5 entre linhas e alinhamento justificado. As margens da página devem seguir o padrão da **ABNT NBR 14724:2024**, sendo 3 cm nas margens superior e esquerda e 2 cm nas margens inferior e direita. O tamanho do papel deve ser A4, obrigatoriamente, e todas as páginas devem estar numeradas.

O arquivo para submissão deve estar nos formatos .doc, .docx ou .pdf.



## 5. Orientações sobre as apresentações de trabalhos aprovados e envio dos vídeos

Nesta edição do congresso, haverá duas modalidades de apresentação presencial:

- Apresentação em sessão oral presencial;
- Apresentação em pôster presencial.

Independentemente da modalidade de apresentação presencial, **todos os trabalhos aprovados deverão enviar também um vídeo da apresentação com duração de até 5 minutos**. O objetivo é disponibilizar essas apresentações no canal oficial da ABERGO no YouTube, ampliando o acesso às pesquisas e permitindo que o conteúdo apresentado no congresso esteja disponível para toda a comunidade científica e profissional. Dessa forma, além da **publicação nos anais do evento**, o material também contribuirá para a **disseminação do conhecimento em ergonomia e fatores humanos**.

Na **modalidade Resumo (para apresentação em pôster)**, é de responsabilidade dos autores levar o banner do trabalho aprovado para apresentação durante o evento.

Os **trabalhos submetidos na modalidade Resumo** serão apresentados **exclusivamente em formato de pôster**. Já os trabalhos submetidos nas modalidades **Resumo Expandido e Artigo Completo** poderão ser indicados para **apresentação oral presencial**, porém essa modalidade estará condicionada ao número de sessões disponíveis. Após o preenchimento das vagas para apresentações orais, os demais trabalhos aprovados serão realocados para apresentação em pôster presencial, conforme definição da Comissão Científica.

Informações relativas à **modalidade de apresentação, bem como o dia e o horário da sessão**, serão definidas pela Comissão Científica e comunicadas aos autores.

Todos os trabalhos aprovados e com pelo menos um autor devidamente inscrito no congresso serão publicados nos Anais do Congresso ABERGO, com atribuição de DOI único para todos os trabalhos publicados.

O cronograma das sessões técnicas (apresentações orais) e das sessões de pôster será divulgado posteriormente pela Comissão Científica.



## 5.1 Apresentações Orais

**Formato:** Presencial.

**Duração:** 15 minutos no total, sendo 10 minutos para apresentação e 5 minutos para debate.

**Material:** apresentação em PowerPoint ou outro software de preferência dos autores, obrigatoriamente seguindo o modelo padrão do evento.

**Participação:** é obrigatória a presença de pelo menos um dos autores para apresentar e discutir o trabalho no horário previamente agendado. Caso haja mais de um autor inscrito presente, todos poderão participar da apresentação, desde que seja respeitado o tempo total disponível.

**Organização:** as sessões serão organizadas por áreas temáticas de submissão, com diferentes opções de dias e horários.

## 5.2 Apresentações em Pôster

**Formato:** Presencial.

**Duração:** as sessões terão duração de 1 (uma) hora, podendo ocorrer também durante intervalos sociais do evento, no espaço destinado à exposição de pôsteres. Durante esse período, o autor deverá fixar o banner e permanecer disponível para esclarecimento de dúvidas.

**Material:** banner em lona, com dimensões 90 x 120 cm, obrigatoriamente seguindo o modelo padrão do evento.

**Participação:** é obrigatória a presença de pelo menos um dos autores para apresentar e discutir o trabalho durante a sessão. Caso mais de um autor inscrito esteja presente, todos poderão participar, desde que respeitado o período reservado para a sessão.

**Organização:** as sessões de pôster serão organizadas e disponibilizadas pela Comissão Organizadora do evento.

**Agendamento:** será realizado pela Comissão Científica do Congresso, priorizando os trabalhos com pelo menos um autor inscrito no evento. Trabalhos sem autores inscritos não serão agendados para apresentação presencial nem serão liberados para envio do vídeo da apresentação. A alocação ocorrerá por área temática e conforme a disponibilidade de sessões.



## 5.3 Orientações para Gravação e Envio do Vídeo da Apresentação

Todos os trabalhos aprovados deverão enviar uma apresentação em vídeo com duração máxima de 5 minutos. Os vídeos serão disponibilizados no canal oficial da ABERGO no YouTube, durante e após a realização do congresso, ampliando o acesso às pesquisas apresentadas e contribuindo para a disseminação do conhecimento na área de ergonomia e fatores humanos. **O prazo máximo para envio do vídeo é 03 de outubro de 2026.**

### 5.3.1 Passo a passo para criar e enviar o vídeo via YouTube

#### 1. Acesse o YouTube Studio

Entre em **YouTube Studio** e faça login em sua conta do YouTube.

#### 2. Envie o vídeo

No canto superior direito, clique em **Criar** → **Enviar vídeo**.

Selecione o arquivo do vídeo em seu computador e aguarde o upload.

#### 3. Preencha os detalhes do vídeo

Adicione as seguintes informações:

- **Título do vídeo** (preferencialmente com o título do trabalho);
- **Descrição** (podendo incluir autores, instituição e evento);
- **Miniatura** (automática).

Opcionalmente, podem ser incluídas **tags, legendas ou outras informações adicionais**.

#### 4. Indicação de público do conteúdo

Durante o processo de envio, o YouTube solicitará a definição do público do vídeo. Selecione a opção **“Não, não é conteúdo para crianças”**.

#### 5. Configure a visibilidade do vídeo

Na etapa de visibilidade, selecione a opção **“Não listado”**, para que o vídeo não apareça publicamente no canal, ficando acessível apenas para quem possuir o link.



## 6. Copie e compartilhe o link

Após finalizar a configuração, clique em Salvar.

Copie o link do vídeo e insira-o no formulário de envio das apresentações em vídeo, disponibilizado pela organização do congresso.

### *Observação sobre as apresentações presenciais*

As apresentações orais serão realizadas exclusivamente de forma presencial, sem transmissão ao vivo. Cada trabalho terá 15 minutos no total, sendo 10 minutos para apresentação e 5 minutos para perguntas e discussões.

## 6. Premiações

A **Comissão Científica da ABERGO** selecionará os **melhores trabalhos apresentados no congresso** para premiação, de acordo com critérios e regras que serão detalhados e divulgados no **Edital de Premiações da ABERGO**, disponível no site oficial do evento.

As premiações serão realizadas em **três (3) categorias**:

- **Prêmio Melhor Case de Ergonomista Certificado**

Para concorrer nesta categoria, é necessário que o **Ergonomista Certificado** esteja **adimplente e com sua certificação ativa no SisCEB/ABERGO**.

**Premiação:** espaço para apresentação oral no evento, troféu, certificado de Menção Honrosa para os autores e para a empresa ou instituição de ensino vinculada ao trabalho.

- **Prêmio Melhor Trabalho de Apresentação Oral**

Destinado aos trabalhos apresentados na modalidade **Apresentação Oral**.

**Premiação:** Troféu e Certificado de Menção Honrosa.

- **Prêmio Melhor Trabalho de Apresentação em Pôster**

Destinado aos trabalhos apresentados na modalidade **Pôster**.

**Premiação:** Troféu e Certificado de Menção Honrosa.



**ABERGO**  
**2026**

XXVI CONGRESSO BRASILEIRO DE  
ERGONOMIA E FATORES HUMANOS  
XIX ENERGO – EXAME NACIONAL DE CERTIFICAÇÃO  
DO ERGONOMISTA BRASILEIRO  
XX FÓRUM DOS COMITÊS TÉCNICOS DA ABERGO  
IEA COUNCIL MEETING 2026

Informações adicionais sobre critérios de avaliação, elegibilidade e procedimentos para premiação deverão ser consultadas no **Edital de Premiações da ABERGO**.

Os **trabalhos vencedores também serão divulgados no site oficial da ABERGO**.

A Comissão Científica **reserva-se o direito de não conceder premiação em uma ou mais categorias**, caso entenda que os trabalhos submetidos não tenham atingido o mérito científico ou técnico necessário.

Eventuais **recursos poderão ser interpostos junto à Diretoria Executiva da ABERGO**, no prazo de **até cinco dias úteis após a publicação oficial dos resultados no site da ABERGO**.

## **7. Data importantes**

Início das submissões: 20 de março de 2026

Prazo final para submissão: 05 de junho de 2026

Prazo final para divulgação de todos os resultados: 20 de agosto de 2026

Prazo final para inscrição com garantia de publicação: 20 de setembro de 2026

Prazo final para envio do vídeo da apresentação: 03 de outubro de 2026

## **8. Disposições Gerais**

Este Regulamento se submete, no que couber, aos dispositivos legais e regulamentares vigentes, bem como às regulamentações e normas da ABERGO.

Os casos omissos serão analisados e deliberados pela Diretoria Executiva da ABERGO.

Informações complementares poderão ser obtidas por meio do e-mail: [eventos@abergo.org.br](mailto:eventos@abergo.org.br).



**ABERGO**  
2026

XXVI CONGRESSO BRASILEIRO DE  
ERGONOMIA E FATORES HUMANOS  
XIX ENERGO – EXAME NACIONAL DE CERTIFICAÇÃO  
DO ERGONOMISTA BRASILEIRO  
XX FÓRUM DOS COMITÊS TÉCNICOS DA ABERGO  
IEA COUNCIL MEETING 2026

## ANEXO I

### Descrição das áreas de submissão

**I Ergonomia em Ambiente Construído e Acessibilidade** - Trabalhos que apresentem conhecimentos essenciais da Ergonomia voltada ao Ambiente Construído e/ou Acessibilidade para o projeto de ambientes adequados às atividades humanas, o que pode envolver desde conforto ambiental, design universal, percepção ambiental, simulação, realidade estendida, acessibilidade (ambiental, laboral, informacional, emocional, etc.), para soluções que promovam o bem-estar, a saúde, a segurança e a inclusão das pessoas.

**II Ensino e Formação em Ergonomia** - Trabalhos que abordem práticas, métodos, estratégias pedagógicas e experiências inovadoras voltadas à capacitação de profissionais na área da Ergonomia. Essa área valoriza estudos que discutam currículos, conteúdos programáticos, abordagens interdisciplinares e o uso de tecnologias educacionais no ensino da Ergonomia em seus diferentes níveis – técnico, superior e pós-graduação. São bem-vindas contribuições que explorem a formação continuada, o desenvolvimento de competências práticas e teóricas, a integração entre teoria e prática, bem como os desafios enfrentados na qualificação de ergonomistas e demais profissionais que atuam em contextos de trabalho.

**III Ergonomia da Atividade** - Trabalhos que adotam a abordagem da Ergonomia da Atividade na análise e intervenção em situações reais de trabalho. São esperados estudos que valorizem a observação e a compreensão do trabalho real, considerando a variabilidade das atividades, as estratégias dos trabalhadores e as condições concretas de execução. Essa área destaca contribuições que promovam a transformação das situações de trabalho a partir da escuta e participação dos atores envolvidos, com foco na saúde, segurança, eficiência e desenvolvimento humano.

**IV Ergonomia Forense** - Trabalhos que aplicam os princípios e métodos da Ergonomia na investigação de acidentes, falhas humanas e questões jurídicas relacionadas ao trabalho. São bem-vindos estudos que abordem a reconstrução de eventos, análise de condições de trabalho, perícias técnicas e a contribuição da Ergonomia para a tomada de decisões em processos legais, com foco na prevenção, responsabilização e promoção da justiça.

**V Saúde Mental e Riscos Psicossociais Relacionados ao Trabalho** - Trabalhos que investigam os impactos das condições de trabalho sobre a saúde mental dos trabalhadores. São esperadas contribuições que abordem fatores como estresse, assédio, sobrecarga, exigências emocionais, insegurança e outras dimensões psicossociais, bem como estratégias de prevenção, promoção da saúde e melhoria do bem-estar no ambiente laboral.

**VI Gestão de Ergonomia em Saúde Ocupacional** - Trabalhos que tratam da integração da Ergonomia na gestão da saúde e segurança no trabalho. São bem-vindas abordagens que envolvam políticas, programas, indicadores, sistemas de gestão e práticas organizacionais voltadas à promoção da saúde ocupacional, prevenção de doenças e melhoria das condições de trabalho, com foco na sustentabilidade e no desempenho humano e organizacional.



**ABERGO**  
**2026**

XXVI CONGRESSO BRASILEIRO DE  
ERGONOMIA E FATORES HUMANOS  
XIX ENERGO – EXAME NACIONAL DE CERTIFICAÇÃO  
DO ERGONOMISTA BRASILEIRO  
XX FÓRUM DOS COMITÊS TÉCNICOS DA ABERGO  
IEA COUNCIL MEETING 2026

**VII Macroergonomia** - Trabalhos que analisam e intervêm em sistemas sociotécnicos complexos, considerando a interação entre estrutura organizacional, cultura, processos de trabalho e tecnologias. São esperadas contribuições que explorem o desenho e a gestão de sistemas com foco na participação, na eficiência, na saúde dos trabalhadores e na melhoria do desempenho organizacional de forma integrada e sustentável.

**VIII. Ergonomia de produto, Ergodesign e Usabilidade** - Trabalhos que explorem fundamentos essenciais da Ergonomia aplicados ao ErgoDesign e à Usabilidade de produtos, máquinas, equipamentos, ferramentas, meios de transporte, estações de trabalho (ex.: mobiliário) e sistemas informatizados. Devem abordar a interação humano-sistema, dentre as quais podemos elencar a automação, inteligência artificial, realidade aumentada e ergonomia informacional, com foco na eficiência, segurança e bem-estar do usuário. Sugere-se valorizar abordagens inovadoras e sustentáveis, como o uso de materiais ecologicamente corretos, design circular, soluções energéticas de baixo impacto, tecnologias assistivas, sistemas adaptativos e aplicações de inteligência artificial voltadas à personalização e à experiência do usuário. As propostas devem considerar o contexto das atividades humanas e a interação humano-tarefa em diversos ambientes: industrial, corporativo, comercial, residencial e educacional.

**IX Práticas em Ergonomia** - Trabalhos que apresentem conhecimentos essenciais da Ergonomia voltada à sua prática para o projeto de concepção e adequação das atividades humanas no trabalho. Os artigos podem envolver a temáticas da ergonomia física, cognitiva, psíquica e organizacional para soluções que promovam o bem-estar, o conforto, a saúde, a segurança e o desempenho eficiente no trabalho.

**X Ergonomia e Engenharia de Resiliência** - Trabalhos que exploram como os sistemas sociotécnicos se adaptam diante de variabilidades, pressões e situações inesperadas. São valorizadas abordagens que integrem a Ergonomia e a Engenharia de Resiliência na análise e no fortalecimento da capacidade de adaptação, aprendizado e recuperação dos sistemas de trabalho, com foco na segurança, desempenho sustentável e prevenção de falhas.

**XI Inteligência Artificial em Ergonomia e Fatores** - A área de Inteligência Artificial em Ergonomia e Fatores Humanos reúne trabalhos que investigam, de forma crítica e aplicada, a inserção de sistemas baseados em inteligência artificial nos contextos de trabalho, considerando seus impactos sobre a atividade humana, a cognição, a organização do trabalho e a saúde dos trabalhadores. São esperadas contribuições que abordem desde o desenvolvimento, implementação e avaliação de sistemas inteligentes até suas implicações éticas e sociais pela perspectiva da Ergonomia e Fatores Humanos, incluindo temas de impacto na vida de trabalhadores e trabalhadoras, tomada de decisão assistida, automação, interação humano-IA, vieses algorítmicos, gestão algorítmica, governança e transparência. A área valoriza abordagens interdisciplinares que integrem fundamentos da ergonomia, ciência de dados, design de interação e ciências humanas, com foco na construção de sistemas sociotécnicos mais seguros, justos, interpretáveis e centrados no ser humano, em consonância com os desafios contemporâneos da transformação digital no mundo do trabalho.